

## Высокотекучий многоцелевой композит светового отверждения

Высокотекучий многоцелевой композит светового отверждения, который обеспечивает простоту и удобство в работе в сочетании с отличной эстетикой, цветоустойчивостью, долговечностью и универсальностью.

### • Назначение:

- Непосредственное восстановление дефектов эмали (белые и тетрациклиновые пятна, эрозии, обесцвечивание и др.) с минимальной препаровкой зуба или без препаровки – т.н. прямые виниры.
- Покрытие измененных в цвете поверхностей фронтальных зубов и реставраций из амальгамы (Jen LC-Flow UO Универсальный Опакер).
- Пломбирование полостей V класса.
- Эстетическая коррекция реставраций, выполненных традиционными композитами, маскирующая и демпфирующая подкладка под обычный композит и финишное покрытие композитных пломб с высокой степенью полируемости.
- Ремонт дефектов керамических и акриловых виниров.
- Цементирование слоистых виниров.
- Фиксация шинирующих систем.
- Создание суперадапционного слоя в многослойных реставрациях.
- Восстановление десневого края при рецессиях десны (Jen LC-Flow GUM).

### • Основные преимущества Jen LC-Flow:

- Текучесть, позволяющая вносить материал непосредственно из шприца в полость.
- Высокий модуль эластичности в сочетании с адгезивными свойствами, обеспечивающие высококачественное краевое прилегание.
- Способность полностью адаптироваться в полости и заполнять все микроуглубления – качество, позволяющее идеально дополнять пломбирование обычными гибридными композитами.
- Высокая степень адгезии по отношению к протравленной эмали, позволяющая работать с небольшими дефектами эмали без использования бондинговых систем.
- Структура композита позволяет доводить полировку до блеска.
- Высокая цветостабильность и износоустойчивость.
- Большой выбор оттенков: A1, A2, A3, A3.5, A4, B2, B3, C3, I, UO, GUM.

### • Способ применения:

#### A. Реставрация дефектов эмали

1. Обработайте поверхность зубов профилактической пастой, не содержащей фтора и масел. Промойте и просушите. Нанесите протравочный гель на нужную область. **ВАЖНО: избегайте контакта с мягкими тканями или с обнаженным дентином. При случайном попадании – немедленно промойте водой.**
2. Подождите 15 – 20 секунд. Промойте зуб (зубы) и высушите воздухом, не содержащим масла, или любым стоматологическим осушающим материалом. Тщательно подготовленные зубы должны иметь матовую меловую поверхность. Сильно минерализованные зубы могут потребовать дополнительного травления от одной до двух минут для получения данного эффекта.
3. Изолируйте зуб (зубы), предназначенный для реставрации. Выберите необходимый оттенок реставрационного материала.
4. Используйте насадку к шприцу, нанесите тонкий, гладкий слой на сухую эмаль и в течение 20 секунд фотополимеризуйте, расположив конец световода, не далее 2 мм от поверхности зуба.
5. Подождите 2 минуты прежде, чем приступить к финишной обработке. Используйте инструменты для финишной обработки как для традиционных композитных материалов. Для получения оптимального результата, используйте алмазную шлифовальную пасту.

#### B. Использование Jen LC-Flow на зубах с сильно измененным цветом (тетрациклиновые пятна, флюороз, амальгамные реставрации и др.)

В этом случае рекомендуется в качестве первого слоя использовать непрозрачный маскирующий слой – Jen LC-Flow UO – универсальный опакер). Процесс реставрации состоит в следующем: после очистки и травления, описанных выше в пунктах 1 и 2, раздел A, наносится тонкий слой универсального опакера и фотополимеризуется в течение 20 секунд, после чего следует нанесение финишного слоя. Финишный слой выбирается из имеющихся в наборе оттенков и наносится на слой опакера немедленно после того, как тот затвердеет. Для лучшей адгезии слой опакера должен остаться не отполированным или его поверхность должна быть загрубленной.

#### C. Пломбирование полостей V класса

1. Подготовьте полость консервативным способом, минимально удаляя ткань зуба. Сколите эмаль, прилегающую к обнаженному дентину.
2. Нанесите адгезивную систему согласно инструкции производителя (рекомендуется однокомпонентный адгезив Джен-Юнибонд или подобный).
3. Заполните полость текучим композитом и закончите реставрацию так, как описано в пунктах 3 – 5 инструкции по реставрации дефектов эмали (см. раздел A).

#### D. Эстетическая коррекция реставраций, выполненных традиционными композитами

1. Изолируйте отреставрированный зуб (зубы).
2. Очистите поверхность реставрации, удалите следы артикуляционной бумаги. Вся поверхность реставрации и прилегающие к ней поверхности твердых тканей зуба должны быть тщательно очищены и просушены.
3. Нанесите протравочный гель на 30 сек., промойте и просушите поверхность
4. Нанесите тонкий слой Jen LC-Flow нужного оттенка на протравленную поверхность композита и прилегающую эмаль, втирайте с помощью щетки на поверхность в течении 5 сек. затем обдуйте воздухом нанесенный слой материала, равномерно распределяя его по поверхности. Произведите светотверждение в течение 20 сек.
5. Повторно оцените прикус. Обычно после наложения Jen LC-Flow не требуется дополнительной корректуры, т.к. полученная пленка текучего композита имеет крайне малую толщину.
6. Нанесенный слой Jen LC-Flow позволит заполнить все трещины, неровности, шероховатости, образуя оптимальную структуру поверхности с высокой эстетикой.
7. Для полостей с обесцвеченным дентином рекомендуется использование опакерных оттенков в качестве маскирующей прокладки под пломбу из обычного композитного материала.

#### E. Реставрация акриловых виниров

1. Сделайте поверхность, которая будет реставрироваться, шероховатой. Промойте, удалите опилки и просушите воздухом, не содержащим масел.
2. Если относительно большая площадь металлического базиса отлитой реставрации обнажена, нанесите на него тонкий слой металлического праймера на 45 секунд.
3. Далее следуйте указаниям, отмеченным в пунктах 3 – 5 (см. раздел A).

#### F. Реставрация керамических виниров

1. Используя алмазный бор, придайте шероховатость фарфору, подлежащему реставрации. Если обнажен сплав из золота не драгоценных металлов, проводите реставрацию на относительно большой площади фарфора, углубляясь к выступающему краю вокруг отломанной поверхности, смойте осколки и просушите воздухом, не содержащим масла, или осушающим реагентом.
2. Используя одноразовую кисточку, нанесите тонкий слой Porcelain Conditioner (травильный гель для фарфора) на подготовленный фарфор и подождите две минуты. Просушите тонкой струей воздуха. В случаях, когда относительно большая площадь металлического базиса отлитой реставрации обнажена, вместо Porcelain Conditioner рекомендуется использовать праймер для металла, тонкий слой которого должен быть нанесен на шероховатый металл и края так, как описано выше для реставрации акриловых виниров.
3. Далее действуйте согласно пунктам 3 – 5 инструкции по реставрации эмали, раздел A.

### • Противопоказания:

Наличие в анамнезе пациента указаний на аллергические реакции, особенно на метакрилатные смолы или любой другой компонент стоматологических материалов.

### • Предостережения:

Композитный материал Jen LC-Flow в своем составе содержит метакриловые смолы. Избегайте длительного или повторяющегося контакта неполимеризованного материала с кожей (возможно возникновение аллергических контактных дерматитов), с мягкими тканями полости рта, глазами.

Если контакт произошел, немедленно хорошо промойте место контакта водой с мылом. Если на коже появилась сыпь или другие признаки аллергических реакций, прекратите использование материала и обратитесь за медицинской помощью.

### • Меры предосторожности

1. При работе с материалом используйте соответствующие защитные очки, одежду, маску и перчатки. Защитные очки рекомендуется применять и пациентам.
2. Соблюдайте меры безопасности, предусмотренные при работе с порошкообразными, кремнийсодержащими веществами. Используйте защитные очки, маску и перчатки.

### • Побочные реакции

Изделие может вызвать раздражение глаз, кожи и слизистых оболочек (см. Раздел ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ).

### • Взаимодействие с другими стоматологическими материалами

Противопоказано использование эвгенол-содержащих препаратов в комбинации с Jen LC-Flow. Эвгенол-содержащие стоматологические материалы могут оказать отрицательное влияние на способность к отверждению.

### • Гарантийные обязательства

Предприятие-изготовитель гарантирует качество своей продукции. Гарантия не распространяется на дефекты, возникшие в результате нарушения требований инструкции по использованию материалов, нарушения условий хранения и другие случаи, непредусмотренные функциональным назначением материала. Потребитель несет ответственность за определение пригодности данного продукта к использованию в соответствии с его (потребителя) задачами. Условие наступления гарантийного случая: несоответствие продукта характеристикам, заявленным производителем. В случае обнаружения дефекта материала в гарантийный период предприятие-изготовитель производит замену продукта.

### • Ограничение ответственности производителя

Ответственность предприятия-изготовителя распространяется только на случаи, прямо предусмотренные действующим законодательством страны.

### • Утилизация

Утилизировать медицинское изделие в соответствии с локальными / региональными / национальными / международными требованиями законодательства.

### • Хранение и срок годности

- Хранить при комнатной температуре в защищенном от света месте, плотно закрыв колпачок после использования.
- Срок хранения при комнатной температуре – 2 года.
- Охлаждение материала до 4 – 8°C увеличивает срок хранения.
- НЕ ЗАМОРАЖИВАТЬ!

### • Упаковка

Jen-LC Flow обычной и повышенной вязкости (HV) в шприцах по 3 г + набор канюль.

- Оттенки: A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, C2, C4, UO, LO, I, IOP, GUM, FLC, DEC.

#### Jen-LC Flow в наборах:

- 4 x 3 г (A2, A2, A3) + набор канюль;
- 4 x 3 г (A2, A3, I, UO) + набор канюль;
- 4 x 3 г (A2, A3, B2, UO) + набор канюль.

### • Представитель в ЕС

“MALLI” SIA

Address: Darzaugļu str. 1-112, Rīga, LV1012, LATVIA

Tel: +371 67294120

e-mail: malli@malli.lv

www.malli.lv



REF 2573



Class II-A Type I: Class 2 / Group 1

Дата последнего пересмотра  
17 декабря 2020 г.

ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СТОМАТОЛОГИИ!

ПРОИЗВЕДЕНО: ООО “ДЖЕНДЕНТАЛ-УКРАИНА”